

## Контрольные вопросы

1. Зарождение медиаобразования в США: медиаобразование, медиаграмотность, медиадидактика.
2. Развитие критического мышления как основополагающего элемента в модели медиаобразования в Канаде
3. Киноклуб как предпосылка становления медиаобразования в России
4. Технологии проведения «литературно-имитационных» медиаобразовательных занятий с использованием медиатекстов
5. Медиакультура, как часть информационной культуры
6. Контент информационной культуры
7. Медиаобразование и медиакультура как способы анализа медиатекстов
8. Кинопедагогика как способ анализа медийных стереотипов и медиатекста
9. Стереотипы медийные в средствах массовой информации. Моббинг как форма воздействия.
10. Показатели медиаобразовательной деятельности, медиакомпетентности и медиаграмотности
11. Уровни медиаобразовательной деятельности, медиаобразовательная мотивация
12. Развитие критического мышления в медиаобразовании.
13. Мобильность, ассоциативность, антистереотипность мышления
14. Модульное обучение, технологии мультимедиа.
15. Сущность науки - медиаэтики
16. Факультативы и кружки по медиакультуре
17. Медиаграмотность при создании и проведении медиалекций, написания эссе; творческих работ
18. Медиатека, медиабиография, медиаграмотность
19. Понятие медиацентра, медиапродукции, культуры информационной
20. Аудиовизуальные образы как способы развития критического мышления и медиаграмотности
21. Обосновать значимость теории "диалога культур" М.М. Бахтина- В.С. Библера для развития медиаобразования
22. -Этапы развития медиаобразования в России
23. -Этапы развития медиаобразования за рубежом
24. -Основание типографий
25. -Многообразие спектра прессы
26. -Жанры периодической печати
27. -Развитие печатных медиа